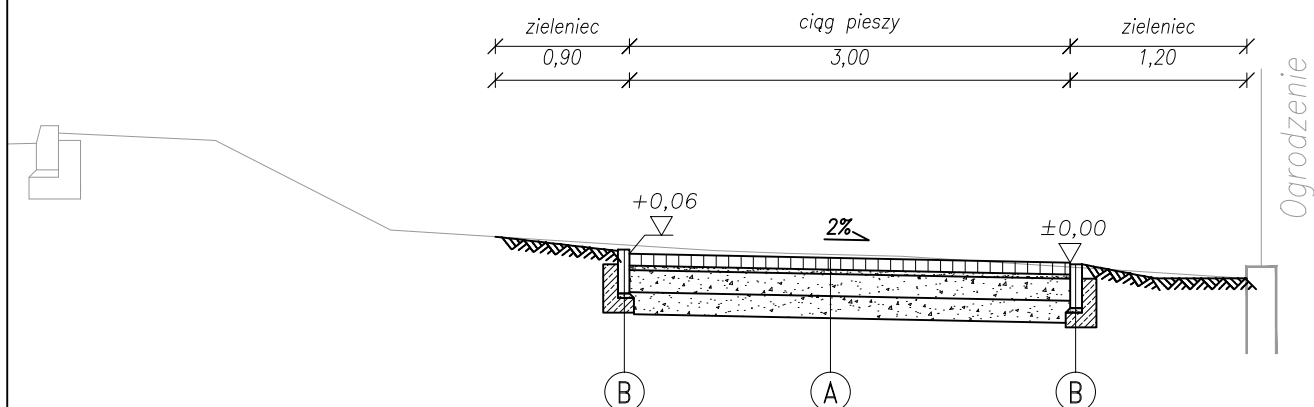


PRZEKRÓJ A – A



A

Kostka bet. wibroprasowana bezfazowa gr. 8 cm

Podsyпка cem.-piask. gr. 3 cm

Warstwa podbudowy z mieszanki niezwiązanej z kruszywem C50/30 o uziarnieniu 0–31,5mm gr. 15cm

Warstwa podbudowy z mieszanki niezwiązanej z kruszywem C50/30 o uziarnieniu 31,5–63mm gr. 15cm

Podłoże gruntowe sprowadzone do grupy nośności G1 o wtórnym module sprężystości ≥ 80 MPa i stopieniu zagęszczenia $Is \geq 1,00$ z zapewnieniem warunku mrozodporności

B

Obrzeże betonowe 8/30cm

Podsyпка cem.-piask. gr. 5cm

Ława bet. C12/15

	BIURO PROJEKTÓW DROGOWYCH	ul. Łagiewnicka 39, 30-417 Kraków tel./fax +48 12 264 30 63 mail: biuro@bpd-krakow.pl
INWESTOR		GMINA MIEJSKA KRAKÓW ZARZĄD DRÓG MIASTA KRAKOWA UL. CENTRALNA 53 31-586 KRAKÓW

NAZWA I ADRES OBIEKTU	CIĄG PIESZY NA DZIAŁCE NR 123/8, 169/3, 169/7, 169/8, 169/10, 169/11 obr. 0034, JEDN. EWID. PODGÓRZE W KRAKOWIE
NAZWA INWESTYCJI	BUDOWA CIĄGU PIESZEGO WRAZ Z BUDOWĄ SIECI ELEKTROENERGETYCZNEJ TJ. KABLA NISKIEGO NAPIĘCIA I 8 SŁUPÓW OŚWIETLENIOWYCH ORAZ OBIEKTÓW MAŁEJ ARCHITEKTURY NA DZIAŁKACH NR 123/8, 169/3, 169/7, 169/8, 169/10, 169/11 obr. 0034, JEDN. EWID. PODGÓRZE W KRAKOWIE W RAMACH ZADANIA PN.: BUDOWA CHODNIKA I CIĄGU PIESZO-JEZDNEGO WRAZ Z OŚWIETLENIEM I ODWODNIENIEM NA DZIAŁKACH NR 123/8, 169/10, 169/11, 169/7, 169/8, 169/2, 169/3 obr. 34 JEDN. EWID. PODGÓRZE ORAZ NA DZIAŁCE NR 679/4 obr. 33 JEDN. EWID. PODGÓRZE, NA ODCINKU OD UL. KOBIERZYŃSKIEJ DO UL. ZALESIE W KRAKOWIE
TYTUŁ RYSUNKU	PRZEKRÓJ TYPOWY

ZESPÓŁ AUTORSKI	IMIE, NAZWISKO, UPRAWNIENIA	DATA	PODPIS
BRANŻA: DROGI PROJEKTOWAŁ	mgr inż. Rafał Matusik nr upr. MAP/0200/POOD/05 w specjalności drogowej	26.05.2021 r.	
SPRAWDZIŁ	mgr inż. Rafał Piętowski nr upr. MAP/0017/PBD/16 w specjalności drogowej	26.05.2021 r.	
BRANŻA: OŚWIETLENIE PROJEKTOWAŁ	mgr inż. Jakub Gałkowski nr upr. MAP/0200/POOD/05 w specjalności elektroenergetycznej	26.05.2021 r.	
SPRAWDZIŁ	mgr inż. Paweł Pawłowski nr upr. MAP/0017/PBD/16 w specjalności elektroenergetycznej	26.05.2021 r.	

DATA	FAZA	SKALA	NR. RYS.
26.05.2021	PAB	1:50	D-02